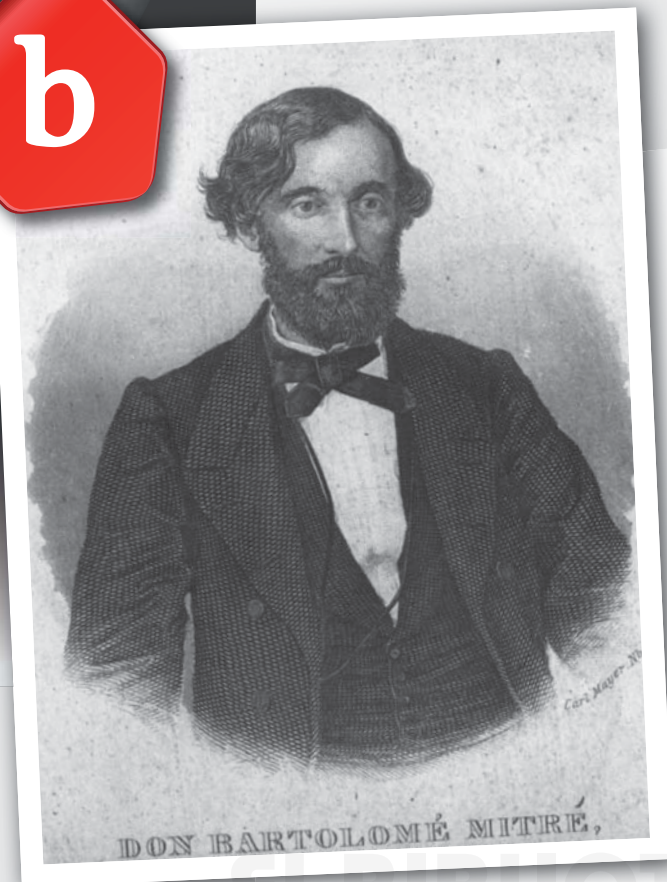


b



Bartolomé Mitre

¿A QUÉ ÉPOCA PERTENECIÓ?

Nació en Buenos Aires, Argentina, el 26 de junio de 1821. Murió en la misma ciudad el 19 de enero de 1906.

¿EN QUÉ SE DESEMPEÑABA?

Político, historiador e impulsor de la organización nacional de la Argentina. Fue una de las figuras más ilustres de Hispanoamérica. Pasó su infancia en Carmen de Patagones, trasladándose luego a Buenos Aires y más tarde a Montevideo, donde inició sus estudios. Se formó simultáneamente como militar y periodista. Participó en las campañas de espada y pluma contra Rosas. En 1846 ofreció sus servicios al ejército del general Paz en Corrientes. Tras la derrota de Arroyo Grande regresó a Montevideo.

Bartolome Mitre

Buenos Aires, Argentina, 26 de junio de 1821 / Buenos Aires 19 de enero de 1906.

Político, historiador e impulsor de la organización nacional de la Argentina.

¿POR QUÉ FUE TAN IMPORTANTE?

Fue una figura importante de la política argentina. En el año 1855 fue electo presidente de la legislatura bonaerense. Fundó el instituto Histórico y geográfico. En 1857 publicó la primera edición de "Historia del General Belgrano". En 1859, tras desempeñarse como ministro de Gobierno y Relaciones Exteriores, asumió el ministerio de Guerra y Marina y se dedicó a la organización del ejército. Ascendió a General y fue nombrado Comandante en Jefe del Ejército de Buenos Aires. Logró la aprobación de las reformas Introducidas por Buenos Aires en la Constitución. El 4 de abril de 1862, las autoridades de Buenos Aires lo autorizaron para asumir como primer magistrado de la Argentina, sin abandonar la gobernación de la Provincia. En las elecciones presidenciales del 5 de octubre de 1862 se consagró por unanimidad como Presidente de la República. Volvió a presentarse como candidato a Presidente, pero fue superado en los sufragios por Nicolás Avellaneda. Mitre alegó fraude y se alzó en armas, pero debió capitular. Por entonces ya había fundado ya el diario La Nación. Fue diputado nacional entre 1878 y 1880 y nuevamente intentó llegar sin éxito a la presidencia. Se retiró de la vida política activa pero siguió ejerciendo una fuerte influencia en los asuntos nacionales.

¿CUÁLES FUERON SUS OBRAS?

Sus obras literarias han alcanzado un valor menor. Escribió "Rimas" en 1854, con un prólogo dedicado a Sarmiento. Estos poemas son obra de su juventud. Fue más reconocido por sus traducciones de Horacio, Longfellow, Byron, Víctor Hugo y la "Divina Comedia" de Dante. Su prestigio literario está directamente vinculado a su tarea como historiador. Escribió "Historia de Belgrano y de la independencia argentina" e "Historia de San Martín y de la emancipación americana". Estas obras surgen de la organización de los archivos de Belgrano y San Martín, y del suyo propio; éste último ha servido de base para la organización del museo que lleva su nombre y se complementa con los trabajos "Páginas de Historia", "Belgrano y Güemes" y "Comprobaciones históricas".